



FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Modena

Bando **& BANDE** **& CORI**



BANDO MUSICA PER CORALI E BANDE

Publicato il 6.05.2019

Premessa

La Fondazione, in linea con le indicazioni del documento Strategico di Indirizzo 2017/2020 (DSI), che per l'Area "Arte, Attività e beni culturali" individua tra gli obiettivi di settore il sostegno alle espressioni artistiche di qualità prodotte negli ambiti del teatro, musica, opera, danza arte di strada, intende sollecitare le Bande e le Corali del territorio alla realizzazione di **iniziative musicali dal vivo**.

La Fondazione inoltre, in ottemperanza all'obiettivo strategico trasversale ai settori, che il DSI individua nelle nuove generazioni, dedica particolare attenzione ai progetti che prevedano la partecipazione dei giovani con l'intento di dare impulso all'innovazione e favorire il ricambio generazionale, oltre che a favorirne la crescita culturale e professionale e stimolarne la capacità di essere protagonisti del miglioramento della società in ogni suo aspetto.

OBIETTIVI

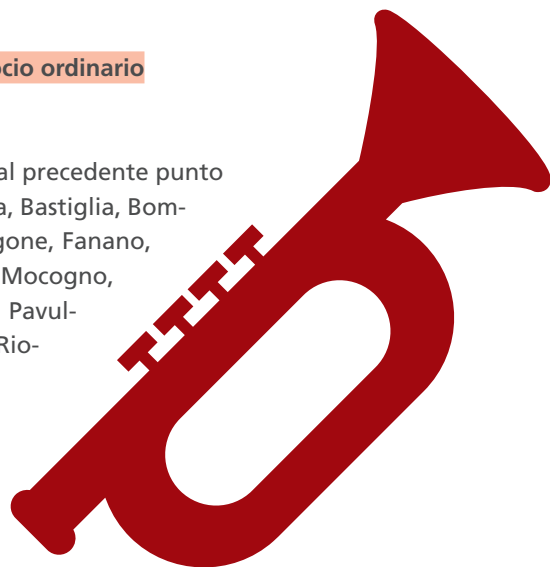
Il presente bando intende sollecitare le Bande e le Corali operanti nel territorio di riferimento della Fondazione, ad elaborare progetti di qualità con l'obiettivo di arricchire l'offerta musicale e di favorire gli aspetti di **aggregazione sociale**, con particolare attenzione al coinvolgimento dei **giovani** attraverso progetti che ne valorizzino i talenti.

SOGGETTI AMMISSIBILI

Sono destinatari del presente bando le **Bande** e le **Corali**, che svolgano prevalente e comprovata attività in campo musicale, ammessi a contributo ai sensi dell'articolo 3 comma 2 della Legge 153/99, e più precisamente non sono ammessi gli enti con fini di lucro e imprese di qualsiasi natura, con eccezione delle imprese strumentali, delle cooperative che operano nel settore dello spettacolo, dell'informazione e del tempo libero, delle imprese sociali e delle cooperative sociali di cui alla legge 8 novembre 1991, n.381, e successive modificazioni e/o integrazioni.

Sono esclusi gli Enti Pubblici ed Enti in cui la Fondazione è socio ordinario e/o sostenitore.

Possono presentare domanda di contribuzione gli enti di cui al precedente punto aventi sede legale e/o operativa nei seguenti comuni: Modena, Bastiglia, Bomporto, Campogalliano, Castelfranco Emilia, Castelnuovo Rangone, Fanano, Fiorano Modenese, Fiumalbo, Formigine, Frassinoro, Lama Mocogno, Maranello, Montecreto, Montefiorino, Nonantola, Palagano, Pavullo nel Frignano, Pievepelago, Polinago, Prignano, Ravarino, Riolunato, San Cesario, Sassuolo, Serramazzoni, Sestola.



Tutti i richiedenti all'atto della presentazione della richiesta devono essere in possesso dell'iscrizione ai registri regionali del volontariato, della promozione sociale e all'Albo Regionale delle cooperative sociali – sezione provinciale di Modena.

REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ

I progetti presentati dovranno:

- svolgersi nel periodo tra il **1 settembre 2019** e il **1 settembre 2020**;
- garantire una percentuale minima di **cofinanziamento pari al 30%** della spesa totale prevista per la realizzazione dell'iniziativa;
- svolgersi prevalentemente nel territorio di riferimento della Fondazione (Modena, Bastiglia, Bomporto, Campogalliano, Castelfranco Emilia, Castelnuovo Rangone, Fanano, Fiorano Modenese, Fiumalbo, Formigine, Frassinoro, Lama Mocogno, Maranello, Montecreto, Montefiorino, Nonantola, Palagano, Pavullo nel Frignano, Pievapelago, Polinago, Prignano, Ravarino, Riolunato, San Cesario, Sassuolo, Serramazzoni, Sestola);
- presentare un contributo richiesto **non inferiore ad Euro 2.000,00 e non superiore ad Euro 10.000,00.**

Si informa altresì che:

- l'iniziativa per cui si fa domanda deve essere aperta al pubblico (sia gratuita sia dietro pagamento di un biglietto d'ingresso)
- al momento della presentazione della domanda l'ente dovrà aver verificato la disponibilità di massima delle sedi previste per l'esecuzione del progetto musicale per cui si richiede il contributo.

Sono da considerarsi non ammissibili i progetti relativi:

- ad attività di carattere commerciale, lucrativo o che producano un profitto economico a vantaggio individuale dei loro promotori (ad eccezione dell'eventuale biglietto d'ingresso)
- al generico sostegno dell'attività dell'ente
- ad attività non gestite direttamente dall'ente richiedente ma per conto terzi
- all'acquisto di materiali di consumo o di attrezzature ad uso ufficio
- alla realizzazione di interventi strutturali sulle sedi degli enti richiedenti o alle sedi che ospitano le rappresentazioni musicali

CRITERI DI SELEZIONE

La selezione delle iniziative presentate avverrà a insindacabile giudizio della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena. Le richieste che rispetteranno le condizioni di ammissibilità saranno valutate in base ai seguenti criteri:

CRITERIO	DESCRIZIONE	PUNTEGGIO
ENTE RICHIEDENTE	Valuta il numero dei componenti il coro o la banda e il numero di anni di attività.	5
CONTENUTO E COERENZA DEL PROGETTO, QUALITA' E AMPIEZZA DELLA RASSEGNA, ATTENZIONE AI GIOVANI, PROGRAMMAZIONE DIFFUSA SU TERRITORIO PROVINCIALE	Valuta il numero di cori e/o bande coinvolti nel progetto, il coinvolgimento di cori e/o bande composti da giovani musicisti, il numero dei beneficiari, premia il maggior numero di eventi proposti e la partecipazione alle rassegne di corali e/o bande provenienti dal territorio extra provinciale. Valuta una programmazione diffusa su territorio provinciale.	60
RILEVANZA DEL COFINANZIAMENTO, ECONOMICITA' E COERENZA DEI COSTI DEL PROGETTO	Valuta la precisione e il dettaglio del piano finanziario, la coerenza dei costi, l'economicità del progetto e premia la maggiore percentuale di quota di cofinanziamento rispetto al costo totale del progetto.	25
COMPLETEZZA DELLA DOCUMENTAZIONE, PRESENZA DI PRECEDENTI CONTRIBUTI FCRMO E COMPLETEZZA DELLE RENDICONTAZIONI PRECEDENTI	Valuta la precisione e la completezza della compilazione della domanda e la chiarezza degli allegati presentati, la concessione di precedenti contributi da parte della Fondazione. La Fondazione si riserva di assegnare una penalità, fino ad un massimo di -5 punti, in caso di rendicontazione non corretta o incompleta dei precedenti finanziamenti ricevuti.	10
		100

Nella valutazione saranno privilegiate le collaborazioni con corali e/o bande provenienti dal territorio provinciale o extra provinciale, formalizzate da una lettera firmata di adesione al progetto per ogni singola corale e/o banda indicata.

PRESENTAZIONE DELLE RICHIESTE

Le richieste di contributo dovranno essere compilate sull'apposita modulistica online ("Bando corali e bande 2019"), disponibile sul sito internet della Fondazione (www.fondazione-crmo.it).

Il termine ultimo valido per la presentazione delle domande di partecipazione al bando è il giorno:

lunedì 10 giugno 2019

Successivamente alla compilazione online, le richieste dovranno inoltre essere inviate, in formato cartaceo, agli Uffici della Fondazione, in via Emilia Centro 283, entro e non oltre **5 giorni** dalla data di scadenza del bando. Sulla busta dovrà essere indicata la dicitura "**Bando musica per corali e bande 2019**".

NON fa fede il timbro postale.

Le richieste giunte dopo il termine fissato o non conformi ai requisiti obbligatori indicati dal presente bando non saranno ammesse a valutazione.

Non saranno inoltre ammesse a valutazione le domande che non prevederanno il co-finanziamento minimo richiesto, o che non rispetteranno i tetti minimi e massimi previsti da bando.

Non saranno ammessi ricorsi, reclami, richieste di riesame, né altre forme di impugnativa.

BUDGET DISPONIBILE

Il budget a disposizione del presente bando ammonta ad **Euro 40.000**.

La Fondazione si riserva la possibilità di integrare il budget del presente bando.

ESITO DELLA SELEZIONE

La Fondazione comunicherà l'esito della valutazione entro 60 giorni dalla data di scadenza del bando.

Non saranno ammissibili al finanziamento iniziative realizzate prima del 1 settembre 2019.

MODALITÀ DI EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO

Nel caso in cui la richiesta venga accolta, i contributi saranno erogati secondo le seguenti modalità:

- 50% alla sottoscrizione del modulo di accettazione del contributo (solo per quei richiedenti per i quali non siano stati riscontrati problemi di rendicontazione per i precedenti progetti approvati)
- 50% a conclusione dell'intervento e soltanto su presentazione dei documenti di seguito elencati, entro tre mesi dalla conclusione del progetto:
 - - rendiconto finanziario finale, compilato su appositi moduli da richiedere agli uffici della Fondazione;
 - - fatture o altra documentazione di spesa (in copia) intestate esclusivamente al richiedente/beneficiario, debitamente quietanzate e relative ai costi sostenuti per l'intero progetto;
 - - relazione artistica esaustiva con descrizione dei risultati conseguiti, del numero degli spettatori totali;
 - - ogni altra documentazione che fosse eventualmente necessaria, a giudizio della Fondazione.

La Fondazione si riserva di condurre ulteriori verifiche sull'attuazione effettiva delle iniziative selezionate e sull'utilizzo del contributo accordato.

Non saranno considerati validi i documenti di spesa emessi con data antecedente alla data di pubblicazione del bando. Ogni giustificativo di spesa dovrà riportare precisamente l'indicazione dell'evento cui si riferisce.

Non sono ammesse a contributo spese di gestione (ad es. utenze, stipendi, assicurazioni, etc.) ed **oneri finanziari**. Nel caso in cui tali spese siano presenti nel piano finanziario del progetto presentato dovranno essere assunte a carico del richiedente.

Qualora il progetto venga modificato senza la preventiva autorizzazione della Fondazione o subisca una riduzione dei costi preventivati, il contributo potrà non essere erogato o potrà essere ridotto in percentuale ai costi effettivamente sostenuti.

L'erogazione del contributo è correlata al rispetto delle indicazioni espresse nel bando ed alle spese sostenute per l'intera iniziativa.

Il riscontro di circostanze non conformi potrà comportare la revoca del contributo assegnato.

Qualunque variazione in corso d'opera dei progetti approvati dovrà essere vagliata e approvata dalla Fondazione.

I beneficiari del contributo saranno tenuti a fornire in qualunque momento aggiornamenti sullo svolgimento del progetto e dettagli sulla situazione finanziaria dello stesso.

Art.13 Reg. Ue 2016/679: **Fondazione Cassa di Risparmio di Modena** tratta i suoi dati per adempiere alle normali operazioni derivanti dalla partecipazione al Bando. In qualunque momento potranno essere esercitati dagli interessati i diritti di cui artt. 15, 16, 17, 18, 19 20, 21, 22 del Reg. UE e richiedere l'informativa completa scrivendo a privacy@fondazione-crmo.it

L'Ufficio istruttoria della Fondazione è a disposizione, per ogni ulteriore informazione, dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.00

(mail: istruttoria@fondazione-crmo.it - tel 059/239888 – fax 059/238966).

La Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, ispirandosi ad una cultura rispettosa della differenza di genere, riconosce la necessità di indicare anche nel linguaggio la presenza di entrambi i sessi e segnala, dunque, che ogni termine del presente bando che sia indicato con il maschile generalizzato è da intendersi, tutte le volte, anche al femminile.



FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Modena

Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
Palazzo Montecuccoli
Via Emilia Centro 283
41121 Modena
telefono +39 059 239888 - fax +39 059 238966

www.fondazione-crmo.it
e-mail: segreteria@fondazione-crmo.it